

Almoço de Natal para seniores, realizado no dia 18 de dezembro, na Fundação Dr. António Cupertino de Miranda. Inscrição de 160 seniores, tendo participado 145.

Dos Lares e Centros de Dia (Centro Social de S. Martinho de Aldoar, Lar Rainha D. Beatriz e Lar Vila Nova Sénior) participaram 62 seniores.



Foi assinado contrato com o professor Manuel Vieira, no âmbito do projeto **“O Exercício Físico Transforma a Vida”**.

O projeto está a ser desenvolvido nas seguintes instituições: Centro Social de S. Martinho de Aldoar, Centro Social da Foz do Douro e no Lar Vila Nova Sénior.

A operacionalização do projeto conta com a realização **de duas sessões semanais**, com a duração de 50 minutos cada, em cada uma das três instituições. Estão igualmente previstos três workshops ao longo do desenvolvimento do projeto, direcionados aos familiares e cuidadores dos participantes, sendo realizado um workshop por instituição.

O projeto tem como objetivos gerais promover a prática de exercício físico junto da população idosa e sensibilizar para a importância do exercício físico na saúde e na qualidade de vida.

O objetivo específico consiste em combater o sedentarismo, com vista à melhoria da capacidade funcional dos idosos, através do desenvolvimento das suas capacidades físicas e cognitivas, nomeadamente força, agilidade, flexibilidade, capacidade cardiorrespiratória e coordenação.

Foi igualmente assinado contrato com a **Associação Parábola Cidadina**, no âmbito do projeto **“Pedalar sem Idade”**.

O projeto *Pedalar sem Idade*, desenvolvido em parceria com a Associação Parábola Cidadina no território da União das Freguesias de Aldoar, Foz e Nevogilde, tem vindo a afirmar-se pelo impacto positivo junto dos idosos em risco de isolamento. Esta parceria visa a disponibilização de passeios a idosos em situação de isolamento, quer em contexto domiciliário, quer em contexto institucional, contribuindo para a promoção do bem-estar, da inclusão social e da qualidade de vida.

VI. Cultura e Lazer

IX Festival de Janeiras

No âmbito da preservação das tradições e da dinamização cultural, a União das Freguesias promoveu o IX Festival de Janeiras, que decorreu em dois momentos distintos, envolvendo diversas coletividades e a comunidade local.

No dia 04 de janeiro, o festival teve lugar na Igreja Matriz de São João Baptista da Foz do Douro, contando com as atuações da Orquestra de Cordas AMASING, do Grupo Folclórico e Etnográfico de São Pedro de Castelões (Vale de Cambra), do Coro

do Orfeão da Foz do Douro e da Academia de Danças e Cantares do Norte de Portugal, tendo o Orfeão da Foz do Douro como anfitrião.

No dia 05 de janeiro, o evento estendeu-se ao Centro Paroquial de Aldoar, onde se apresentaram a Orquestra de Cordas AMASING, o Grupo de Danças e Cantares de São Martinho de Aldoar, o Coro dos Escuteiros de Aldoar, o Coro de Cristo Rei e a AR "Os Pauliteiros de Nevogilde". Esta sessão contou com a hospitalidade da Equipa de Eventos e Almoços da Paróquia de Aldoar como anfitriã.



I Concurso de Fado Amador

A União das Freguesias organizou a primeira edição do Concurso de Fado Amador, uma iniciativa que visou dar palco a artistas amadores e promover a visibilidade das instituições do território.

O evento, que contou com a participação de 22 fadistas, estruturou-se em quatro momentos distintos, com as três primeiras eliminatórias a decorrerem entre fevereiro e abril, sendo acolhidas no Desportivo Operário Fonte da Moura, na AR "Os Pauliteiros de Nevogilde" e na Associação de Moradores do Bairro Social da Pasteleira, respetivamente, e a Gala Final em maio, na sede do Orfeão da Foz do Douro. Esta organização descentralizada permitiu estreitar laços com as diversas associações locais, celebrando este património imaterial da humanidade junto de diferentes núcleos da comunidade.



Ciclo "Um Café Com..."

Em abril, no âmbito do ciclo de tertúlias "Um Café Com...", realizou-se um encontro na Confeitaria Tavi. Esta iniciativa teve como interveniente Carmo Teixeira Bastos, fundadora do projeto Young Parkies, proporcionando um momento de partilha e proximidade com a comunidade em torno da sua história de resiliência face ao diagnóstico de Parkinson precoce.



Ciclo Poesia Itinerante

O **Ciclo Poesia Itinerante** promoveu, ao longo do ano, dois momentos de relevância cultural e participativa, reforçando o compromisso com a celebração da arte da poesia junto de diferentes públicos.

Em março, o Centro Paroquial de Aldoar foi o palco de uma sessão dedicada aos 500 anos de Luís de Camões, sob o mote "Numa mão a pena e na outra o canto". Esta iniciativa teve como parceira a Escola Manoel de Oliveira, sendo a sessão integralmente dinamizada por alunos, professores e encarregados de educação

através da leitura de poesia e de momentos musicais. O evento constituiu-se como um momento de celebração efetiva da obra camoniana, assumindo uma dimensão pedagógica junto da comunidade escolar.

Em maio, o ciclo dedicou-se a Miguel Torga, numa sessão integrada no Foz'Arte, realizada no Forte de São João Baptista da Foz do Douro. O evento revelou-se um momento evocativo de grande participação, sendo muito acarinhado pela comunidade, que homenageou a obra do autor num ambiente de grande proximidade.

Ciclo Foz Literária e VIII Encontro Nacional de Literaturismo

Este eixo de intervenção cultural visa visitar e explorar a vida e obra de escritores portugueses, promovendo o conhecimento do nosso património literário.

Em maio, no âmbito do **Ciclo Foz Literária**, assinalou-se o Dia Internacional da Língua Portuguesa com uma sessão dedicada a Camilo Castelo Branco, focada na evocação e celebração do seu legado.

Já em julho, realizou-se o **VIII Encontro Nacional de Literaturismo**, evento que alia a literatura ao património, à gastronomia e ao turismo literário. Nesta edição, foram revisitadas as figuras de Luís de Camões, D. Dinis e Alberto Pimentel. Foram ainda apresentados os temas "Cais de Partir e Chegar", "Da Foz ao Porto" e "São Pedro de Rates (Póvoa de Varzim)", consolidando a relação entre a escrita e o território.

Mini Artistas

O projeto **Mini Artistas** consistiu numa iniciativa de artes plásticas dirigida às crianças do pré-escolar e do 1.º ciclo das escolas públicas e privadas da União de Freguesias. Sob o tema "O Porto", o projeto promoveu momentos de expressão criativa em contexto escolar, que culminaram numa exposição coletiva para apresentação dos trabalhos à comunidade.

A edição realizada em maio no Forte de São João Baptista da Foz do Douro, contou com a participação de seis estabelecimentos de ensino, que apresentaram 13 trabalhos desenvolvidos pelos alunos. Tanto na sessão de abertura como no encerramento da exposição, foram organizados lanches e proporcionados momentos lúdicos e de entretenimento, promovendo a proximidade e o convívio entre as famílias.

Como reconhecimento pela participação, todas as turmas envolvidas receberam um vale de 50 euros (Staples) para aquisição de material escolar. Adicionalmente, as quatro turmas com trabalhos premiados foram contempladas com uma visita ao Zoo de Santo Inácio.

Foz'Arte

A edição de 2025 do **Foz'Arte** destacou-se como uma das mais participadas de sempre, reunindo no Forte de São João Baptista da Foz do Douro artistas de todo o país. Esta exposição coletiva de artes visuais, que integrou as áreas de Pintura, Desenho, Escultura e Artes Digitais, promoveu a arte contemporânea nas suas diversas formas, celebrando simultaneamente os artistas residentes na nossa União de Freguesias.

No total, estiveram expostas 54 obras, num evento que foi enriquecido por um programa cultural diversificado. A programação incluiu concertos pela Banda Marcial da Foz do Douro e pela Associação Amasing, uma sessão do ciclo Poesia Itinerante e uma sessão de Fados, conferindo à exposição uma dinâmica multidisciplinar.

No que respeita à distinção dos criadores, foram atribuídos os seguintes prémios:

1.º Prémio Foz'Arte -Prémio Arquiteto Fernando Távora- no valor de 750,00 euros.

2.º Prémio Foz'Arte - Prémio Escultora Irene Vilar - no valor de 350,00 euros.

Prémio Residentes - no valor de 400,00 euros, destinado a participantes residentes na União de Freguesias de Aldoar, Foz do Douro e Nevogilde. Nesta edição, este galardão foi atribuído *ex aequo* a duas residentes.

Duas Menções Honrosas como reconhecimento da qualidade técnica das obras a concurso.



I Concurso de Bandas de Garagem

Com o objetivo de impulsionar o talento emergente, a União de Freguesias promoveu a primeira edição do **Concurso de Bandas de Garagem**. Realizado em maio, no ambiente icónico do Mercado da Foz, o evento serviu de plataforma para músicos e bandas amadoras, incentivando a criatividade e a consolidação de novos projetos artísticos na nossa comunidade.

Esta edição inaugural contou com a participação de cinco bandas, que trouxeram diversidade sonora e energia ao público presente. Mais do que uma competição, o

concurso afirmou-se como um momento de expressão artística essencial para jovens e adultos, reforçando o apoio da autarquia à cultura urbana.

Os prémios atribuídos refletem o compromisso com a continuidade dos projetos vencedores:

1.º Classificado: 600,00 euros e a integração na programação oficial das **Festas de São João** da União de Freguesias de Aldoar, Foz do Douro e Nevogilde.

2.º Classificado: 400,00 euros.

3.º Classificado: 200,00 euros.

Este concurso foi realizado no âmbito do "**Dia do Mercado**", uma iniciativa que contou igualmente com um workshop de trajes de papel de São Bartolomeu e animação infantil, promovendo um dia de convívio familiar e de valorização das nossas tradições.



São João

As festividades de São João foram executadas através de uma estratégia de descentralização, assegurando que as celebrações chegassem a todo o território com modelos adaptados à identidade de cada local. Esta abordagem reforçou a proximidade com os cidadãos, promovendo o convívio intergeracional num ambiente de festa.



Aldoar

Neste polo, a celebração foi alicerçada na participação ativa das associações locais, o que permitiu recuperar a essência dos arraiais populares. No recinto da Escola Manoel de Oliveira, o cartaz musical foi o grande catalisador do convívio, contando com as atuações de Rosinha, Times Of Trouble e Iniciadores. O programa foi complementado com momentos de animação infantil e insufláveis, garantindo a envolvência de toda a comunidade.

Foz do Douro

A dinâmica na Foz do Douro centrou-se na oferta de lazer e entretenimento para um público diversificado. O espaço foi organizado para acolher os

divertimentos tradicionais, servindo de palco a uma programação musical que incluiu os concertos da Banda R, Bandalusa e Os Solitários. Na noite de São João, a animação esteve a cargo de OSIV e Filipe Brás & Max.

Nevogilde

Em Nevogilde, o foco foi a criação de um ambiente familiar e tranquilo, salvaguardando o conceito de arraial tradicional. O programa privilegiou o convívio em comunidade, contando com a atuação dos Forever 80's.

Apoio às Associações

No sentido de levar o São João a outros locais do território, a União das Freguesias assumiu o compromisso com as associações, designadamente com a Associação de Moradores do Bairro Social da Pasteleira e com o Paraíso Sport Club da Foz. Este apoio estendeu-se também a diversas outras coletividades através da oferta de sardinhas e broa, tradicionais desta época festiva. Esta iniciativa constituiu uma contribuição direta da autarquia para a viabilização dos arraiais em vários pontos da União das Freguesias, garantindo a vitalidade das tradições e o fortalecimento do associativismo.

Rusgas de São João

Sob o tema "O Rio Douro", a Rusga representativa da União das Freguesias de Aldoar, Foz do Douro e Nevogilde assegurou a sua participação no desfile das Rusgas Sanjoaninas. A nossa União foi representada pelo Orfeão da Foz do Douro e pelo Agrupamento de Escuteiros de Aldoar, que demonstraram um grande espírito de dedicação e bairrismo. Esta colaboração permitiu levar às ruas da cidade a identidade das nossas freguesias, celebrando a cultura popular através do envolvimento direto das nossas instituições.

Festivais de Folclore

Em julho, promovemos os Festivais de Folclore que reafirmaram as raízes culturais e etnográficas da freguesia, valorizando a nossa herança popular. No dia 5 de julho, decorreu o **XXXII Festival de Folclore da A.R. “Os Pauliteiros de Nevogilde”**, organizado pela própria associação e que contou com a atuação do seu grupo anfitrião, do Rancho Folclórico Infante D. Henrique e do Rancho Folclórico Lordelo do Ouro.

No dia 6 de julho, teve lugar o **XXXIV Festival de Folclore da Foz do Douro**, sob organização da Academia de Danças e Cantares do Norte de Portugal, onde se apresentaram o Grupo Folclórico de Penafiel, o Rancho Folclórico Infantil e Juvenil de Gondarém, a referida Academia (grupo anfitrião) e o Grupo de Danças Regionais do Projeto Sénior Trajetórias da UFAFDN.

6.º CONVIMUS – Festival Internacional de Música

A União das Freguesias promoveu, em parceria com a Associação Cultural AMASING, a 6.ª edição do **CONVIMUS**, um festival que transformou o nosso território num palco de excelência para a música clássica. Com um espírito de democratização cultural, o evento ofereceu mais de 60 horas de música ao vivo com entrada livre, reforçando o compromisso da autarquia com o acesso inclusivo à cultura.

Os espetáculos decorreram em vários locais emblemáticos, como o Forte de São João Baptista (Castelo da Foz), a Igreja de São João da Foz, a Igreja de São Martinho de Aldoar, a Igreja Stella Maris, a Universidade Lusíada e a Universidade Católica. O festival distinguiu-se também por aliar a música clássica à música popular tradicional e à poesia, apresentando formatos inovadores como os “Concertos Invertidos” e integrando momentos marcantes como a homenagem aos 100 anos de Carlos Paredes.

A participação de grupos locais, designadamente o Coro de Cristo Rei e os Pauliteiros de Nevogilde, aliada à presença de numerosos músicos e estudantes de diversas nacionalidades, consolidou o CONVIMUS como um espaço de formação e

celebração, unindo o talento internacional à identidade cultural da União das Freguesias.

São Martinho de Aldoar

As celebrações em honra do padroeiro iniciaram-se no dia 11 de novembro, com a Missa Solene na Igreja Matriz de Aldoar.

Após o momento religioso, o programa seguiu para o Centro Paroquial, que serviu de ponto de encontro para a comunidade:

- Convívio no Centro Paroquial: contou com jantar, a tradicional oferta de castanhas assadas e uma atuação especial do fadista Miguel Bandeirinha.
- No dia 15, realizou-se a Festa de São Martinho: animada pelo Grupo de Cantares do Orfeão da Foz do Douro e jogos tradicionais para os mais novos, acompanhado de lanche e castanhas assadas.

O espírito de proximidade e partilha foi o traço marcante do evento, fruto de uma estreita parceria com a Paróquia de Aldoar. O apoio e o trabalho conjunto com o Agrupamento 174 – Escuteiros de Aldoar e com a Equipa de Eventos e Almoços da Paróquia foram fundamentais para acolher todos num ambiente familiar, sendo que as contribuições recebidas reverteram a favor destas instituições parceiras.

Animação de Natal

A União das Freguesias promoveu uma programação diversificada para celebrar a época natalícia. **O Mercado da Foz** foi o espaço central destas festividades, um local de convívio e partilha acolhendo o Mercado de Natal e atividades que envolveram música, tradição e animação para todas as idades, com momentos de animação itinerante que percorreram a Pérgula do Molhe e o Passeio Alegre.

O programa ofereceu momentos musicais variados, com a presença de bandas de rua como a Banda às Riscas, Toc'Aqui e a Feel the Steel Brass Band, que animou o percurso ao longo da marginal. A programação contou ainda com as atuações da

Ópera de Bolso e do Ensemble Vocal Notas Soltas. Para os mais novos, o Mercado da Foz encheu-se de magia com a Arca do Pai Natal, o tradicional trenó e queda de neve, destacando-se espetáculos como "O Mágico Musical", as "Viagens Mágicas na Ilha do Natal com o Comandante Serafim" e a presença dos Duendes do Pai Natal.

A vertente solidária e comunitária esteve também muito presente no Mercado da Foz através do "Natal Para Todos", que contou com a participação da APPACDM e da comunidade sénior Trajetórias. A iniciativa incluiu ainda momentos de *showcooking* com os Chefs João Pupo e Marco Gomes, e uma partilha cultural sobre a história do Mercado e da Foz Velha com António Fleming, reforçando a identidade local nesta quadra festiva.



São Bartolomeu

A União das Freguesias de Aldoar, Foz do Douro e Nevogilde consolidou o investimento estratégico no Cortejo de Trajes de Papel de São Bartolomeu, reafirmando-o como o eixo central da identidade comunitária e da dinamização cultural local e de salvaguarda do património. Este evento funcionou como um motor de projeção da freguesia, gerando uma significativa atenção mediática e servindo de catalisador para um conjunto alargado de atividades pedagógicas e sociais.

O ponto alto das festividades ocorreu a 24 de agosto com a realização do Cortejo, que este ano apresentou o tema "Os Povos do Mundo". O desfile contou com a participação de cerca de 600 figurantes e envolveu ativamente as associações locais: Associação de Moradores do Bairro Social da Pasteleira, Associação de Moradores do Bairro de Aldoar, Orfeão da Foz do Douro, Desportivo Operário Fonte da Moura e o Paraíso Sport Club da Foz.



Candidatura à UNESCO e INPCI

O processo de elevação do Traje de Papel a Património Cultural Imaterial da UNESCO, desenvolvido em parceria internacional com os municípios de Mollerussa, Amposta e Güeñes, contou em 2025 com um orçamento autónomo e uma equipa técnica dedicada a este objetivo. No dia 2 de abril, foi apresentada a candidatura ao Inventário Nacional do Património Cultural Imaterial (INPCI), etapa obrigatória para viabilizar o reconhecimento internacional, ficando assim mais próxima a apresentação da candidatura à UNESCO.

Atelier de São Bartolomeu

O Atelier de São Bartolomeu produziu os trajes para o Bloco da União das Freguesias e para o Bloco das Escolas da região. Este trabalho envolveu a confeção de 297 peças de vestuário, às quais se somaram 60 peças para a Batucada Radical, totalizando 236 pessoas vestidas diretamente pelo Atelier no cortejo.

Em paralelo, o Atelier desempenhou um papel de mentoria técnico-criativa junto das associações participantes, facilitando a partilha de conhecimentos e materiais necessários à preservação desta arte. Este acompanhamento foi fundamental para garantir a qualidade estética e a autenticidade técnica de todo o conjunto do desfile. Em linha com o planeamento estratégico, o trabalho de divulgação junto das escolas foi reforçado, garantindo a transmissão deste saber às novas gerações. Destacou-se ainda a confeção de um vestido destinado a participar na 61.ª edição do Concurso de Vestido de Papel de Mollerussa, parceiro da União na candidatura à UNESCO.



Cerimónia de Encerramento do São Bartolomeu

Em setembro realizou-se a cerimónia de encerramento, que reuniu as associações participantes num momento de convívio e partilha de memórias através de registos audiovisuais. Este encontro fortaleceu os laços de cooperação neste evento tão marcante para a União das Freguesias. Durante a cerimónia, procedeu-se à apresentação do livro "O Cortejo dos Trajes de Papel de São Bartolomeu da Foz do Douro", uma obra lançada pela União das Freguesias e escrita pelas Professoras Doutoras Ana Cristina Sousa e Marisa Pereira Santos.



VII. Juventude, Saúde e Desporto

Torneios de São Bartolomeu

A União das Freguesias apoiou a realização do torneio de minigolfe organizado pelo Clube de Minigolfe do Porto e o torneio de basquetebol realizado pela União Académica António Aroso.

Estes eventos, focados no convívio desportivo, reforçaram a dinâmica das modalidades e o papel das associações, enriquecendo a oferta desportiva na nossa comunidade.

Apoio ao Desenvolvimento Desportivo

Garantiu-se o apoio às associações desportivas da UFAFDN, incluindo a disponibilização de horários nos pavilhões desportivos:

Apoio ao desenvolvimento desportivo: Através da celebração de Contratos Programa de Cooperação, este apoio foi prestado ao Desportivo Operário Fonte da Moura, União Académica António Aroso, Futebol Clube da Foz, Associação CDFP – Clube Desportivo da Foz Porto, Associação Desportiva e Recreativa da Pasteleira e Paraíso Sport Club da Foz.

Apoio ao aluguer de Pavilhões Desportivos: Através da celebração de contratos tripartidos com a Ágora - Cultura e Desporto, E.M. e a Escola Garcia de Orta, garantiu-se que as seguintes associações dispusessem de espaços para treinos e jogos das suas classes de formação: Desportivo Operário Fonte da Moura, União Académica António Aroso e CDFP – Clube Desportivo da Foz Porto.

VIII. Associativismo e Cidadania

A União das Freguesias, por delegação de competências do Município do Porto, promoveu a operacionalização dos instrumentos financeiros referentes ao ano de 2025: o Orçamento Colaborativo e o Fundo de Apoio ao Associativismo Português (FAAP).

- Orçamento Colaborativo 2025: com uma dotação de 150.000 euros, o apoio foi distribuído por 15 entidades.
- FAAP 2025: com uma dotação de 120.000 euros, o fundo foi atribuído a 11 candidaturas apresentadas pelas associações.

Adicionalmente, a União das Freguesias acompanhou a execução dos projetos referentes ao ano anterior. No âmbito do Orçamento Colaborativo 2024, o apoio abrangeu 13 entidades, enquanto no FAAP 2024 foram apoiados 8 projetos apresentados pelas associações.

IX. Ambiente, Mobilidade e Espaço Público

Rua Martim Moniz

Foram promovidas as diligências necessárias junto da população e dos serviços camarários, com vista a identificar a melhor solução para responder às necessidades destes utentes e preparar a intervenção que viria a ser iniciada e concluída em 2026.

Rua Jornal de Notícias / Parque Infantil

Foram desenvolvidas as diligências necessárias junto da população e dos serviços camarários, no sentido de identificar a melhor forma de responder às necessidades destes utentes e de preparar a intervenção já projetada para a implementação deste equipamento nas imediações da Rua Jornal de Notícias.

A União das Freguesias manteve uma política de proximidade com os cidadãos, recebendo e encaminhando para os serviços competentes as diversas preocupações e ocorrências reportadas. Ao todo, foram rececionadas 131 exposições relacionadas com a higiene e limpeza urbana, a mobilidade e o espaço público, a iluminação pública e a segurança.

Proteção Civil

No âmbito da preparação da UFAFDN para poder contribuir em qualquer situação de emergência que possa ocorrer neste território, tem-se vindo a mapear o ecossistema institucional e operacional com ela relacionado. Neste contexto, houve igualmente oportunidade de participar na formação “Módulo XI - O Presidente de Junta de Freguesia como Agente de Proteção Civil”.

X. Projetos

Mercado da Foz – Espaço de Dinamização Sustentável da Economia e Cultura Local

A candidatura ao Desenvolvimento Local de Base Comunitária (DLBC) GAL Douro-Atlântico, referente ao projeto "Mercado da Foz – Espaço de Dinamização Sustentável da Economia e Cultura Local", foi submetida ao MAR 2030 em 2024, numa parceria estratégica com a ADRITEM. Em 2025, o processo avançou para a fase de clarificação técnica e validação de montantes, consolidando a estrutura de financiamento da operação.

Esta intervenção, que incide sobre a reabilitação do Lavadouro da Ervilha (área com cerca de 1.827 m² contígua ao Mercado da Foz), visa transformar o local num *hub* estruturante da economia azul de base local, criando condições para:

- Comercialização: Foco no pescado fresco e produtos do mar transformados;
- Capacitação: Ações de formação em sustentabilidade marinha, gastronomia e economia circular;
- Património: Dinamização de atividades culturais ligadas à identidade marítima da freguesia;
- Inovação: Valorização dos recursos marinhos em linha com a estratégia regional.

Relativamente à estrutura financeira validada em 2025, o projeto apresenta um Investimento Total de 376 294,65 €, correspondendo a um Investimento Elegível Proposto de 376 294,65 €. Após a fase de análise, o Investimento Elegível Validado fixou-se em 375 044,65 €, garantindo um Apoio ao Investimento de 349.991,66 €.

Teatro da Vilarinha

Em 2025, a União das Freguesias concretizou passos determinantes para a operacionalização do Teatro da Vilarinha, dotando este equipamento das condições técnicas e de gestão necessárias à sua afirmação cultural.

Através da candidatura à medida de Modernização da Infraestrutura tecnológica da rede de equipamentos culturais do Plano de Recuperação e Resiliência (PRR), o

Teatro passou a dispor de equipamentos de projeção DCP e sistema de vídeo e imagem SVI. Este projeto, contratualizado com o Gabinete de Estratégia, Planeamento e Avaliação Culturais (GEPAC) em março de 2023, foi concluído em junho de 2025, sendo que o investimento final foi de 103.061,01 euros, valor ao qual acresce o IVA, cujo reembolso se espera que ocorra durante o ano de 2026.

Paralelamente, procedeu-se à concessão, através de concurso público, à entidade Arabesco Melódico. Este passo assume particular relevo, pois o modelo de parceria prevê não apenas a reabilitação física do edificado, mas também uma exploração profissional que dinamize a oferta cultural da freguesia, abrindo um novo ciclo de vida para este emblemático património da UFAFDN.